DOMINGO IV DA QUARESMA

LEITURA I (2 Cr 36,14-16.19-23)

O Livro das Crónicas é uma obra de um autor anónimo, que pretende oferecer a história de Israel, desde a criação do mundo, até à época do Exílio. O texto que nos é proposto aparece na parte final do segundo volume do Livro das Crónicas. Neste texto, o Cronista refere dois factos históricos separados por quase 50 anos: a queda de Jerusalém nas mãos de Nabucodonosor (586 a.C.) e a autorização dada pelo rei persa Ciro para o regresso dos exilados a Jerusalém, após a queda da Babilónia (538 a.C.). Pelo meio, o Povo de Deus conheceu a dramática experiência do Exílio na Babilónia.

Depois de estar garantida a atenção da assembleia, lê-se o título do texto	Leitura do Segundo Livro das Crónicas///
O *itálico* em tom diferente. Enfatizar as expressões a **negrito**.	*Naqueles dias,/* todos os príncipes dos sacerdotes e o povo / **multiplicaram as suas infidelidades,/** imitando os costumes abomináveis das nações pagãs,/ e **profanaram o templo** / que o Senhor tinha consagrado para Si em Jerusalém. //
O *itálico* em tom diferente. O <u>sublinhado</u> em tom diferente.	O Senhor, *Deus de seus pais,/* <u>desde o princípio e sem cessar</u>, enviou-lhes mensageiros,/ pois queria poupar o povo e a sua própria morada.// Mas eles escarneciam dos mensageiros de Deus,/ desprezavam as suas palavras e riam-se dos profetas, / a tal ponto que deixou de haver remédio,/ perante a indignação do Senhor contra o seu povo. // Os caldeus incendiaram o templo de Deus, / demoliram as muralhas de Jerusalém.// Lançaram fogo aos seus palácios / e destruíram todos os objetos preciosos. // O rei dos caldeus deportou para Babilónia / todos os que tinham escapado ao fio da espada; // e foram escravos deles e de seus filhos, / até que se estabeleceu o reino dos persas.//
Preparar o discurso que se segue a *itálico*. O *itálico* em tom diferente.	Assim se cumpriu o que o Senhor anunciara pela boca de Jeremias:/ *«Enquanto o país não descontou os seus sábados, /* *esteve num sábado contínuo, /* *durante todo o tempo da sua desolação, /* *até que se completaram setenta anos».* //
O *itálico* e o <u>sublinhado</u> em tom diferente. O *itálico* em tom diferente.	No primeiro ano do reinado de Ciro, *rei da Pérsia,/* <u>para se cumprir a palavra do Senhor</u>,/ pronunciada pela boca de Jeremias,/ o Senhor inspirou Ciro, *rei da Pérsia*, / que mandou publicar, *em todo o seu reino*, /