

## LEITURA II (Ap 5,11-14)

O texto que nos é proposto faz parte da visão inicial, onde o “profeta” João nos apresenta as personagens centrais que vão intervir na história humana: Deus, transcendente e onipotente, sentado no seu trono, rodeado pelo Povo de Deus e por toda a criação; depois, o “livro” onde, simbolicamente, está o desígnio de Deus acerca da humanidade; finalmente, é-nos apresentado “o cordeiro” (Jesus), aquele que detém a totalidade do poder (“sete cornos”) e do conhecimento (“sete olhos”); só ele é digno de ler o livro (ou seja, de revelar, de proclamar, de concretizar para os homens o projeto divino de salvação). A personagem fundamental deste pequeno extrato que nos é proposto como segunda leitura é “o cordeiro”. É um símbolo usado pelo autor do Livro do Apocalipse para falar de Jesus.

Depois de estar garantida a atenção da assembleia, lê-se o título do texto	Leitura do Livro do Apocalipse ///
Tom solene e litúrgico!	
Valorizar o <b>João</b> e ler em tom diferente o <i>itálico</i> .	Eu, <b>João</b> , <i>na visão que tive</i> , / ouvi a voz de muitos Anjos, / que estavam em volta do trono, / dos Seres Vivos e dos Anciãos. //
Ler bem <b>miRíades</b> !	Eram <b>miríades de miríades</b> e milhares de milhares, / que diziam em voz alta: //
Ler os <i>itálicos</i> em tom solene!	« <i>Digno é o Cordeiro que foi imolado / de receber o poder e a riqueza, a sabedoria e a força, / a honra, a glória e o louvor</i> ». //
	E ouvi todas as criaturas / que há no céu, na terra, debaixo da terra e no mar, / e o universo inteiro, exclamarem: //
	« <i>Aquele que está sentado no trono e ao Cordeiro / o louvor e a honra, a glória e o poder / pelos séculos dos séculos</i> ». //
	Os quatro Seres Vivos diziam: « <i>Ámen!</i> »; / e os Anciãos prostraram-se em adoração. ///
Com tom solene e aclamativo, olhando a assembleia, convidando-a a responder.	<b>Palavra do Senhor</b>