

LEITURA II (Ef 5,21-32)

A Epístola aos Efésios é uma carta circular. No seguimento do que temos lido, Paulo exorta a que as relações familiares sejam também evangelizadas, segundo a lógica do amor.

Depois de estar garantida a atenção da assembleia, lê-se o título do texto	Leitura da Epístola do Apóstolo São Paulo aos Efésios ///
<p>Cuidar bem da pontuação!</p> <p>Ler exortativamente o negrito.</p> <p>O <u>sublinhado</u> em tom diferente.</p> <p>O <i>itálico</i> em tom diferente.</p> <p>O negrito lido como vocativo (Ó maridos).</p> <p>Ler o <u>sublinhado</u> devagar, em tom ligeiramente diferente.</p> <p>Ler o <i>itálico</i> em tom diferente.</p> <p>Valorizar expressivamente o negrito. Ler o <i>itálico</i> em tom diferente.</p>	<p>Irmãos: //</p> <p>Sede submissos uns aos outros no temor de Cristo.//</p> <p>As mulheres submetam-se aos maridos como ao Senhor, / porque o marido é a cabeça da mulher, / como Cristo é a cabeça da Igreja, <u>seu Corpo</u>, / <i>do qual é o Salvador.</i> //</p> <p><i>Ora</i>, como a Igreja se submete a Cristo, / assim também as mulheres / se devem submeter em tudo aos maridos.//</p> <p>Maridos, amai as vossas mulheres, / como Cristo amou a Igreja e Se entregou por ela.// Ele quis santificá-la, / purificando-a no batismo da água pela palavra da vida, / para a apresentar a Si mesmo como Igreja cheia de glória, / <u>sem mancha nem ruga, nem coisa alguma semelhante</u>, / mas santa e imaculada.//</p> <p>Assim devem os maridos amar as suas mulheres, / como os seus corpos.//</p> <p>Quem ama a sua mulher ama-se a si mesmo. //</p> <p>Ninguém, <i>de facto</i>, odiou jamais o seu corpo, / antes o alimenta e lhe presta cuidados, / como Cristo à Igreja;//</p> <p>porque nós somos membros do seu Corpo. //</p> <p><i>Por isso</i>, o homem deixará pai e mãe, / para se unir à sua mulher, / e serão dois numa só carne. //</p> <p>É grande este mistério, / digo-o em relação a Cristo e à Igreja.///</p>
Com tom solene e aclamativo, olhando a assembleia, convidando-a a responder.	Palavra do Senhor