

LEITURA II (Rom 13,11-14)

O sono é uma espécie de ausência. Essa imagem é usada muitas vezes, também por Jesus nas suas parábolas, para falar do homem desatento, daquele que se esquece do Senhor e dos irmãos.

Ora, para acolher o Senhor que vem é preciso estar acordado, desperto para O receber. É uma comparação muito simples que seria compreendida por todos. Mas Paulo vai mais longe: o sono são também trevas, com as suas obras que contrariam as da luz, as da presença de Deus. Portanto não é um sono inocente, é uma desatenção culpada que vem com as atitudes e ações de natureza carnal... e segue-se uma pequena lista.

Mas as obras da Luz são aquelas que cumprem o nosso Batismo, nos revestem de Jesus.

Depois de estar garantida a atenção da assembleia, lê-se o título do texto	Leitura da Epístola do Apóstolo São Paulo aos Romanos ///
<p>«Irmãos» serve para chamar à atenção da assembleia; deve se lido firmemente, com bom volume de voz. Não se deve fazer uma pausa demasiado grande</p> <p>Estas duas linhas devem ser lidas sem pausas, mas devagar para serem bem compreendidas.</p> <p>Atenção ao verbo, deve ler-se: REVISTÁMO-NOS</p> <p>Atenção às palavras mais incomuns a itálico</p> <p>Revestir-se de Jesus é ter as armas da luz. Ler a frase com convicção.</p>	<p>Irmãos: /</p> <p>Vós sabeis em que tempo estamos:/</p> <p>chegou a hora de nos levantarmos do sono, /</p> <p><i>porque a salvação está agora mais perto de nós</i></p> <p><i>do que quando abraçámos a fé./</i></p> <p>A noite vai adiantada e o dia está próximo. /</p> <p>Abandonemos as obras das trevas</p> <p>e revistamo-nos das armas da luz.//</p> <p>Andemos dignamente, como em pleno dia,/</p> <p>evitando <i>comezainas</i> e excessos de bebida,</p> <p>as <i>devassidões</i> e <i>libertinagens</i>,</p> <p>as discórdias e ciúmes; /</p> <p>não vos preocupeis com a natureza carnal,</p> <p>para satisfazer os seus apetites,//</p> <p>mas revesti-vos do Senhor Jesus Cristo. ///</p>
Com tom solene e aclamativo, olhando a assembleia, convidando-a a responder.	Palavra do Senhor