

DOMINGO III DO TEMPO DO ADVENTO

LEITURA I (Is 35, 1-6a.10)

Um verdadeiro "hino à alegria" este texto de Isaías, que dá nome a este terceiro Domingo do tempo do Advento, conhecido, precisamente por cauda deste texto, como o "Domingo Gaudete".

Tudo é obra de Deus, tudo renasce, tudo retoma cor, vida, força, perfume, quer a natureza, quer os homens, quer o povo de Deus que se vê renascer. Portanto, deve ser lido em tom de júbilo, em tom um pouco mais agudo, de alegria, comum sorriso nos lábios. Sim. Deus não se esquece do Seu povo e vai dar-Lhe toda a alegria, tudo o que o faz feliz e a maior de todas as alegrias +e chegar a Sião, é conhecer e louvar o Senhor.

Depois de estar garantida a atenção da assembleia, lê-se o título do texto

Leitura do Livro de Isaías ///

Ler com tom alegre como pede o texto.

E até algum "perfume" na voz

Lê-se: NÁRCISU (é uma flor)

Lê-se CARMÉLO e SÁROM

Cuidado com a dicção...

Introduz uma frase que vai ser dita...

Trata-se das consequências da salvação.
Fazer uma pequena flexão depois de
Então

Dar relevo às palavras em negrito.

Alegrem-se o deserto e o descampado,
rejubile e floresça a terra árida,
cubra-se de flores como o narciso.
exultê com brados de alegria. //
Ser-lhe-á dada a glória do Líbano,
o esplendor do *Carmelo* e do *Sáron*.//
Verão a glória do Senhor,
o esplendor do nosso Deus.
Fortalecei as mãos fatigadas
e robustecei os *joelhos vacilantes*.
Dizei aos corações perturbados: //
«Tende coragem, não temais:
Aí está o vosso Deus,
vem para fazer justiça e dar a recompensa.
Ele próprio vem salvar-vos». //
Então se abrirão os olhos dos cegos,
e se desimpedirão os ouvidos dos surdos.
Então o coxo saltará como um veado,
e a língua do mudo cantará de alegria. /
Voltarão os que o Senhor libertar,
hão-de chegar a Sião **com brados de alegria**,
com eterna felicidade a *iluminar-lhes o rosto*.
Reinarão o prazer e o contentamento,
e **acabarão a dor** e os gemidos.///

Com tom solene e aclamativo, olhando a assembleia, convidando-a a responder.

Palavra do Senhor